

Пояснительная записка

<p>1. Роль и место дисциплины</p>	<p>Язык, по своей специфике и социальной значимости, — явление уникальное: он является средством общения, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личного самосознания и первоэлементом художественной литературы как словесного искусства.</p> <p>В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.</p> <p>В 5 классе предмет «Русский язык» занимает ведущее место, т.к. направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции, при этом значение и функции предмета носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка определяют качество подготовки по другим школьным предметам.</p>
<p>2. Адресат</p>	<p>Программа адресована обучающимся пятых классов общеобразовательных школ.</p>
<p>3. Соответствие Государственному образовательному стандарту</p>	<p>Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования" ➤ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях. ➤ Рабочая программа. Русский язык. 5-9 классы. Предметная линия учебников Т.В.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. Москва, Просвещение, 2011 ➤ Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) ➤ Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ педагога МБОУ СОШ №4, реализующего ФГОС второго поколения
<p>4. Цели и задачи</p>	<p>Цель определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Русский язык», а именно</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель); – формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель). <p>В соответствии с этой целью ставятся задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры; 2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой; 3) формирование у детей чувства языка;

	<p>4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;</p> <p>5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.</p>
5. Специфика программы	<p>Программа включает разделы: пояснительная записка, тематический план, список литературы и средств обучения.</p> <p>Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе <i>компетентного подхода</i>. В соответствии с этим в 5-м классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.</p> <p>Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.</p> <p>Доминирующей идеей курса является <i>интенсивное речевое и интеллектуальное развитие</i> учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации <i>деятельностного подхода</i> к изучению русского языка в школе.</p>
6. Основные содержательные линии курса	<p>В программе выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; • содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций; • содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции, включая культуру речи. <p>Первая содержательная линия представлена в программе разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».</p> <p>Вторая содержательная линия охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация». Освоение разделов данной линии формирует основную часть предметных результатов курса русского языка.</p> <p>Третья содержательная линия представлена в программе разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом.</p> <p>Освоение содержания данных разделов вносит существенный вклад в формирование личностных результатов.</p> <p>В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образом интегрированы: получение знаний, соответствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных умений и углублением представлений о родном языке как национально-культурном феномене.</p>
7. Содержание	Язык - важнейшее средство общения (2ч.+1ч.)

<p>программы</p>	<p>Повторение пройденного в 1 - 4 классах (19 ч.+3 ч.)</p> <p>I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.</p> <p>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.</p> <p>Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.</p> <p>Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.</p> <p>II Текст. Тема текста. Стили.</p> <p>Стартовая контрольная работа (диктант)</p> <p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (26 ч. +4 ч.)</p> <p>I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.</p> <p>Пунктуация как раздел науки о языке.</p> <p>Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и.</p> <p>Обобщающие слова перед однородными членами. Двосточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</p> <p>Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.</p> <p>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</p> <p>II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.</p> <p>III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.</p> <p>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (12 ч. +3 ч.)</p> <p>I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.</p>
------------------	--

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (9 ч. +4 ч.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Промежуточная контрольная работа (диктант)

Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч. +4 ч.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (44 ч. +15 ч.)

Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ис. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

	<p>Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>III. Доказательства и объяснения в рассуждении.</p> <p>Имя прилагательное</p> <p>I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.</p> <p>II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).</p> <p>Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.</p> <p>III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p> <p>Глагол</p> <p>I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-.</p> <p>Правописание не с глаголами.</p> <p>II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).</p> <p>Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.</p> <p>Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.</p> <p>III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.</p> <p>Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (10 ч. +2 ч.)</p> <p>Итоговая контрольная работа (диктант)</p>
8. Требования к результатам	<p>Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>интерес</i> к изучению языка; – <i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово; – <i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; – чувство прекрасного – умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи; – <i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре. <p>Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.</p> <p>Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы;

- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 5-м классе является сформированность следующих умений:

- *по фонетике и графике:* производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

	<p>– <i>по лексике</i>: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;</p> <p>– <i>по морфемике и словообразованию</i>: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;</p> <p>– <i>по морфологии</i>: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;</p> <p>– <i>по синтаксису</i>: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять обращения; различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;</p> <p>– <i>по орфографии</i>: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;</p> <p>– <i>по пунктуации</i>: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;</p> <p>– <i>по связной речи, чтению и работе с информацией</i>: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.</p>
9. Формы организации учебного процесса	При изучении курса «Русский язык» могут использоваться следующие формы организации учебного процесса: уроки-исследования и экспериментальной проверки различных гипотез; дидактические игры, уроки-путешествия, уроки-конференции; урок-викторина, урок-практикум, урок развития речи и т.д.
10. Итоговый контроль	Программа предусматривает многоуровневую систему контроля: текущий - в форме устного фронтального опроса, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных диктантов, проверочных работ, тестов; тематический - диктанты с грамматическими заданиями, сочинения, изложения, тесты, комплексный анализ текста; итоговый-итоговый контрольный диктант.
11. Объем и сроки изучения	На изучение предмета «Русский язык» отводится 5 часов в неделю, всего – 175 часов.
12. Информация о внесенных изменениях.	Изменений в содержание программы не внесено.

Тематическое планирование по русскому языку

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Язык и общение (2ч. +1ч.) Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.</p>	<p>Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Р/р. Стили речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - научиться различать понятия <i>язык</i> и <i>речь</i>, определять коммуникативную функцию языка. - научиться различать языковые единицы. - научиться определять стили речи. <p>Словарная работа, поиск информации с помощью компьютера, приобретение навыка формулирования запросов и опыта использования ПК; освоение базовых понятий лингвистики: ситуация речевого общения, стили речи; развитие способности участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; работа с невербальными средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения</p>
<p>Повторение изученного в 1-4 классах (19 ч. +3 ч.) Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.</p>	<p>Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ъ и ь. Стартовая контрольная работа (диктант). Раздельное написание предлогов с другими словами. Текст. Обучающее изложение по плану «Хитрый заяц». Части речи. Наречие. Глагол. -Тся и -ться в глаголах. НЕ с глаголами. Личные окончания глаголов. Тема текста. Имя существительное как часть речи. Падежные окончания имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение как часть. Обучающее сочинение - описание по картине А.А. Пластова «Летом». Основная мысль текста. Повторение изученного материала в начальных классах. Контрольный диктант по теме «Систематизация изученного материала в начальных классах». Анализ контрольного диктанта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - освоить алгоритм выполнения фонетического разбора слова. - находить и объяснять орфограммы в различных частях слова, пользоваться орфографическим словарем. - научиться распознавать части речи по характерным признакам. - научиться отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст. - научиться определять и формулировать тему и главную мысль текста. - научиться составлять и правильно оформлять простой план текста. <p>Работа по учебнику, знакомство с новыми терминами, транскрибирование слов, самостоятельная работа. Извлечение информации из различных источников (учебник, компакт-диски учебного назначения), работа с учебником и орфографическим словарем; словарный диктант; выделение морфем; обозначение орфограммы. Работа по материалу учебника, составление таблицы, выполнение упражнений из учебника, словарная работа.</p>

Р. Р. Текст. Тема текста.		
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (26 ч. +4 ч.)</p> <p>Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.</p> <p>Пунктуация как раздел науки о языке.</p> <p>Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).</p> <p>Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</p> <p>Обращение, знаки препинания при обращении.</p> <p>Вводные слова и словосочетания.</p> <p>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки</p>	<p>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Строение словосочетаний. Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания.</p> <p>Предложение. Грамматическая основа предложения. Сжатое изложение «Старый пень». Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения. Предложения с обращениями.</p> <p>Письмо как одна из разновидностей текста.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения. Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки». Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог.</p> <p>Систематизация и обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация». Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». Анализ контрольного диктанта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - составлять простые и сложные предложения изученных видов; - соблюдать верную интонацию конца предложений; - опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами; - находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; - владеть правильным способом действий при применении изученных правил пунктуации; - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения; - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило. <p>Знакомство с новыми понятиями, выполнение упражнений, составление предложений различной конструкции. Работа по таблице, по материалу учебника, выполнение тренировочных упражнений, тестовых заданий</p>

<p>препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.</p>		
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (12 ч. +3 ч.)</p> <p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор. Орфографические словари. Р.р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета).</p>	<p>Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие. Позиционное чередование гласных и согласных. Повествование. Изложение с элементами описания по тексту «Шкатулка» Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Описание предмета. Сочинение-описание вещи. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Орфоэпия. Понятие об орфоэпической норме. Фонетический разбор слова. Систематизация и обобщение материала по теме «Фонетика. Орфоэпия». Контрольный диктант по разделу «Фонетика. Орфоэпия». Анализ контрольного диктанта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; - находить в художественном тексте явления звукописи; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - работать с орфоэпическим словарём. - правильно произносить названия букв русского алфавита; - свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; -проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова. <p>Знакомство с новыми понятиями, работа по материалу учебника, словарная работа, выполнение тренировочных упражнений</p>
<p>Лексика. Культура речи (9 ч. +4 ч.)</p> <p>Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</p> <p>Р.р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с</p>	<p>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Контрольное сочинение по картине И.Э Грабаря «Февральская лазурь».</p> <p>Антонимы. Систематизация и обобщение материала по теме «Лексика» Работа с тестами. Промежуточная контрольная работа (диктант). Анализ контрольного диктанта. Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); - пользоваться толковым словарём для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов; - распределять слова на тематические группы; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - различать прямое и переносное значение слов;

<p>использованием необходимых языковых средств.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - отличать омонимы от многозначных слов; - подбирать синонимы и антонимы; - выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; - находить в тексте выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении; - владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора. <p>Словарная, творческая, практическая работа, работа по материалу учебника, работа со словарём</p>
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч. +4 ч.) Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове, чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. Р.р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.</p>	<p>Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Р. р. Рассуждение Корень слова. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы З и С на конце приставок . Буквы О - А в корне -ЛАГ- - -ЛОЖ. Буквы О - А в корне -РАСТ-- -РОС-. Буквы Ё - О после шипящих в корне. Буквы Ы - И после Ц. Систематизация и обобщение знаний по теме «Морфемика». Контрольный диктант по теме «Морфемика». Анализ контрольного диктанта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; - подбирать однокоренные слова с учётом значения слова; - учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; - пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов; - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах. <p>Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, морфемный разбор слов, работа с тестами. Составление памятки написания сочинения-рассуждения и выборочного изложения, анализ текстов, творческая работа. Работа по таблице, словарная работа, практическая работа, работа по перфокартам, выполнение заданий различного содержания на применение изученного правила</p>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи (44 ч. +15 ч.) Имя существительное Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные</p>	<p>Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Доказательства в рассуждении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различать части речи; - правильно указывать морфологические признаки имён существительных, прилагательных, глаголов; - уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.; - правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

<p>(повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Доказательства и объяснения в рассуждении.</p> <p>Имя прилагательное</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p> <p>Глагол</p> <p>Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях</p>	<p>собственные и нарицательные. Элементы рассуждения. Сжатое изложение по тексту «Перо и чернильница». Род имени существительного. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Изложение от от 3-го лица по тексту В.П. Астафьева. Правописание О - Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного. Систематизация и обобщение знаний по теме "Имя существительное". Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Описание животного. Изложение с описанием животного по рассказу А.И. Куприна «Ю-ю». Прилагательные полные и краткие. Краткие прилагательные с основой на шипящую. Морфологический разбор имени прилагательного. Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ контрольного диктанта.</p> <p>Глагол как часть речи. Не с глаголами. Рассказ. Неопределенная форма глагола. Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Виды глагола. Видовые пары. Буквы Е - И в корнях с чередованием. Невыдуманный рассказ о себе. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Проверочная работа по теме «Время глаголов». Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - находить орфограммы в морфемах; - группировать слова по видам орфограмм; - владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; - устно объяснять выбор написания и использования на письме специальные графические обозначения; - самостоятельно подбирать слова на изученные правила. <p>Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, конструирование предложений, словарная работа, творческая работа, самостоятельная работа. Повторение теоретического материала, работа по материалу учебника, выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений, творческая работа, словарный диктант</p>
--	---	--

<p>глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-.</p> <p>Правописание не с глаголами.</p> <p>Р.р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе.</p> <p>Рассказы по сюжетным картинкам.</p>	<p>3-го лица множественного числа. Правописание безударных личных окончаний глаголов 1-го лица множественного числа. Морфологический разбор глагола. Сжатое изложение с изменением формы лица.</p> <p>Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времен.</p> <p>Систематизация и обобщение материала по теме «Глагол». Контрольный диктант по теме «Глагол».</p> <p>Анализ диктанта. Работа над ошибками.</p>	
<p>Повторение и систематизация пройденного (10 ч. +2 ч.)</p>	<p>Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.</p> <p>Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Итоговый контрольный диктант.</p> <p>Анализ итогового контрольного диктанта.</p>	<p>- применять правила написания гласных и согласных в корне слова, в приставках и в окончаниях существительных, прилагательных и глаголов.</p> <p>- применять правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении.</p> <p>Выполнение упражнений и заданий разного содержания и сложности, работа с тестами</p>

ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Основная и дополнительная учебная литература, учебные и справочные пособия, учебно-методическая литература, перечень рекомендуемых средств обучения, дидактических материалов

Для учителя:

1. Аксенова Л.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5 класс. К учебнику Т.А. Ладыженской. ФГОС. Экзамен, 2014.
2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. Универсальное издание. ФГОС. Вако, 2014.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
4. Макарова Б.А. Диктанты и изложения по русскому языку. 5 класс. Ко всем действующим учебникам русского языка. ФГОС. Экзамен, 2014.
5. Потапова Г.Н. Диктанты по русскому языку. 5 класс. К учебнику Т.А. Ладыженской «Русский язык. 5 класс». ФГОС. Экзамен, 2014.
6. Селезнева Е.В. Русский язык. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания. 5 класс. ФГОС. Экзамен, 2014.
7. Соловьёва Н.Н. Русский язык. 5 класс. Диагностические работы. Просвещение, 2014 г.
8. Текучева И.В. Русский язык. Контрольные и диагностические работы к учебнику Т.А. Ладыженской «Русский язык. 5 класс». АСТ, 2014 .
9. Тростенцова Л.А., Стракевич М.М., Ладыженская Н.В. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. Просвещение, 2014.
10. CD-ROM. Универсальное мультимедийное пособие. Русский язык. 5 класс. К учебнику Т.А. Ладыженской. ФГОС. Экзамен, 2014 .
11. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

12. Цветкова Г.В. Технологические карты уроков по учебнику Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др. 1 часть. Учитель, 2013.
13. Цветкова Г.В. Технологические карты уроков по учебнику Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др. 2 часть. Учитель, 2013.

для учащихся:

1. Влодавская Е.А. Дидактические материалы по русскому языку. 5 класс. К учебнику Т.А. Ладыженской «Русский язык. 5 класс». Экзамен, 2014 .
2. Влодавская Е.А. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. Комплексный анализ текста. Ко всем действующим учебникам русского языка. ФГОС. Экзамен, 2014 г.
3. Русский язык. 5 класс. Тематические тесты. Просвещение, 2014 .
4. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. [Т. А. Ладыженская, М . Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч . ред. Н. М. Шанский] . - М.: Просвещение, 2014.
5. CD-ROM. Универсальное мультимедийное пособие. Русский язык. 5 класс. К учебнику Т.А. Ладыженской. ФГОС. Экзамен, 2014.
6. Янченко В.Д., Латфуллина Л.Г., Михайлова С.Ю. Скорая помощь по русскому языку. 5 класс. Рабочая тетрадь. В двух частях. ФГОС. Просвещение, 2014.