

Пояснительная записка

<p>1. Роль и место дисциплины</p>	<p>Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.</p> <p>Содержание курса русского (родного) языка обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.</p> <p>Курс русского языка для VII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.</p>
<p>2. Адресат</p>	<p>Программа адресована обучающимся седьмых классов общеобразовательных школ.</p>
<p>3. Соответствие Государственному образовательному стандарту</p>	<p>Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования" ✓ Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях ✓ Рабочая программа. Русский язык. 5-9 классы. Предметная линия учебников Т.В.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. Москва, Просвещение, 2011 ✓ Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) ✓ Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ педагога МБОУ СОШ №4, реализующего ФГОС второго поколения
<p>4. Цели и задачи</p>	<p>Целью реализации программы является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.</p> <p>В соответствии с этой целью ставятся задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку; -совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; - обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

	-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка.
5. Специфика программы	<p>Программа включает разделы: пояснительная записка, тематический план, список литературы и средств обучения.</p> <p>Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса, выполняя две основные функции: информационно-методическая функция позволяет всем участникам процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета и организационно-планирующая, предусматривающая выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.</p> <p>Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом. Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом. Темы по развитию речи - речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.</p>
6. Основные содержательные линии курса	<p>В программе выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; • содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций; • содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции, включая культуру речи. <p>Первая содержательная линия представлена в программе разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».</p> <p>Вторая содержательная линия охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Морфология», «Правописание: орфография и пунктуация». Освоение разделов данной линии формирует основную часть предметных результатов курса русского языка. В разделах «Повторение в начале учебного года» и «Повторение в конце учебного года» рассматриваются разделы: «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Синтаксис»,</p> <p>Третья содержательная линия представлена в программе разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом.</p>

	<p>Освоение содержания данных разделов вносит существенный вклад в формирование личностных результатов.</p> <p>В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образом интегрированы: получение знаний, соответствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных умений и углублением представлений о родном языке как национально-культурном феномене.</p>
<p>7. Содержание программы</p>	<p style="text-align: center;">Основное содержание. (140 часов)</p> <p>Русский язык как развивающееся явление (1 ч)</p> <p>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ (7 ч + 1 ч)</p> <p>Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография. Культура речи. Орфограммы в приставках, корнях, окончаниях слов. Пунктуация при прямой речи и диалоге, внутри простого предложения, между частями сложного. Разделы науки о языке. Сочинение по картине.</p> <p><u><i>Стартовая контрольная работа (диктант)</i></u></p> <p>Текст. Стили литературного языка (4 ч.)</p> <p>Признаки текста, типы речи; изученные стили языка. Диалог как текст. Виды диалога. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.</p> <p style="text-align: center;">МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</p> <p>Причастие (25 ч + 5 ч)</p> <p>Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.</p> <p>Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).</p> <p><i>He</i> с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы <i>и</i> в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква <i>и</i> в кратких причастиях.</p> <p>Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.</p> <p>Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.</p> <p><u><i>Контрольный диктант по теме «Причастие»</i></u></p> <p>Деепричастие (9 ч + 2 ч)</p> <p>Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.</p> <p>Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. <i>He</i> с деепричастиями.</p> <p>Рассказ по картине.</p> <p><u><i>Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</i></u></p> <p>Наречие (19 ч + 3 ч)</p> <p>Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.</p>

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *и* в наречиях на *-о* и *-е*.
Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Промежуточная контрольная работа (диктант)

Контрольный диктант по теме «Наречие»

Учебно-научная речь (2 ч)

Отзыв. Учебный доклад.

Категория состояния (3 ч + 2 ч)

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Сжатое изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Самостоятельные и служебные части речи (1ч.)

Предлог (8 ч)

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и отдельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (12 ч + 2 ч)

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Использование сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; использование подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Контрольный диктант по теме «Союз» и «Предлог»

Частица (15 ч + 2 ч)

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

Рассказ по данному сюжету.

Контрольный диктант по теме «Частица»

Междометие. Звукоподражательные слова (2 ч + 2 ч)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (13 ч)

Повторение изученных орфограмм, морфологических признаков изученных в 7 классе частей речи, разделов лингвистики, правил синтаксического, морфологического, фонетического, словообразовательного, морфемного разборов. Повторение изученного в 7 классе (игра «Турнир знатоков русского языка»)

Итоговая контрольная работа (диктант)

8. Требования к результатам

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметные результаты:

- *по лексике*: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор.
- *по морфологии*: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи

	(синонимиию, многозначность, антонимиию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.
9. Формы организации учебного процесса	<p>Форма организации учебного процесса - классно-урочная система (уроки-исследования, уроки-зачёты, игры, уроки-практикумы и т.д.).</p> <p>Технологии, используемые в обучении: развивающее обучение, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, ИКТ, здоровьесберегающие, технология критического мышления, проектная деятельность.</p> <p>Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в проектной группе и фронтальной.</p>
10. Формы контроля	<p>Программа предусматривает многоуровневую систему контроля:</p> <p>текущий - в форме устного фронтального опроса, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных диктантов, проверочных работ, тестов;</p> <p>тематический - диктанты с грамматическими заданиями, сочинения, изложения, тесты, комплексный анализ текста;</p> <p>итоговый-итоговый контрольный диктант.</p>
11. Объем и сроки изучения	На изучение предмета «Русский язык» отводится 4 часа в неделю, всего – 140 часов.
12. Информация о внесенных изменениях.	Изменений в содержание программы не внесено.

**Тематическое планирование
(140 часов)**

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Русский язык как развивающееся явление (1 ч). Роль языка в жизни общества. Богатство и выразительность русского языка. Место русского языка в системе славянских языков.</p>	<p>Русский язык как развивающееся явление</p>	<p>Составлять план текста. Анализировать и комментировать материал учебника по теме. Составлять тезисный план учебной статьи. Давать развернутый монологический ответ на вопрос Производить разные виды разбора.</p>
<p>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ (7 ч + 1 ч) Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография. Культура речи. Орфограммы в приставках, корнях, окончаниях слов. Пунктуация при прямой речи и диалоге, внутри простого предложения, между частями сложного. Разделы науки о языке. Сочинение по картине. <u>Стартовая контрольная работа (диктант)</u></p>	<p>Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Р/р. Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью» (упр. 48) Морфология. Морфологический разбор слова. Стартовая контрольная работа (диктант)</p>	<p>Расставлять знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы, составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенным схемам. Разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте, как средство устранения неоправданного повтора. Производить фонетический разбор слов. Выполнять практические упражнения, работая в микрогруппах. Составлять опорные схемы и таблицы по орфографии Производить морфемный и словообразовательный разборы. Выполнять индивидуальные задания с последующей само- и взаимопроверкой. Писать объяснительный диктант, производить орфографический анализ текста, комментировать выбор орфограммы (комментированное письмо) Работать с деформированным текстом Выполнять морфологический разбор частей речи. Работать по карточкам, писать предупредительный диктант.</p>
<p>Текст. Стили литературного языка (4 ч.) Признаки текста, типы речи; изученные стили языка. Диалог как текст. Виды диалога. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.</p>	<p>Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль</p>	<p>Делить текст на абзацы, определять микро и макро-тему текста. Определять стилевую принадлежность текста. Работать с текстами разных стилей. Создавать памятки, таблицы, подсказки по стилям речи. Анализировать и создавать, работая в микрогруппах,</p>

<p>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</p> <p>Причастие (25ч + 5 ч) Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.</p> <p>Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).</p> <p><i>Не</i> с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква <i>н</i> в кратких причастиях.</p> <p>Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.</p> <p>Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.</p> <p><u>Контрольный диктант по теме «Причастие»</u></p>	<p>Причастие как часть речи. Морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия. Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Знаки препинания при причастном обороте. Действительные и страдательные причастия. Р/р. Описание внешности человека. Р/р. Сочинение-описание по картине В. И. Хабарова «Портрет Милы». Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Р.р. Изложение (упр. 116) Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед <i>Н</i> в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы <i>Н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отлагательных прилагательных. Р/р. Выборочное изложение с описанием внешности (упр. 151) Одна и две буквы <i>Н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отлагательных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с причастиями. <i>НЕ</i> с причастиями. Буквы <i>Е-Ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p>	<p>тексты публицистического стиля.</p> <p>Находить причастия в предложении. Различать причастия и имена прилагательные, работая с тренажером. Самостоятельно работать с текстом. Выполнять практические задания различного характера (выборочный диктант, комментированное письмо, объяснительный диктант) Составлять кластеры, схемы, презентации по теме Разрабатывать карточки для проведения проверочных работ в микро-группах и индивидуально. Выразительно читать предложения с причастными оборотами, строить предложения синонимических конструкций, выделять причастные обороты запятыми. Работать в группах по составлению памятки-инструкции для описания внешности человека. Составлять связный текст с элементами описания внешности. Подбирать литературный материал по теме.</p>
---	---	---

	<p>Р.р. Сочинение - портретное описание (упр. 166, 167) Обобщение и закрепление изученного по теме «Причастие». Контрольный диктант по теме «Причастие».</p>	
<p>Деепричастие (9 ч + 2 ч) Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. <i>He</i> с деепричастиями. Рассказ по картине. <u>Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</u></p>	<p>Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыe при деепричастном обороте. Раздельное написание <i>he</i> с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Р/р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь». Р/р Написание сочинения. Морфологический разбор деепричастия. Повторение темы «Деепричастие». Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</p>	<p>Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающее задание. Составлять обобщающую таблицу, опорный конспект, карточку-подсказку по теме Выполнять практические задания тренировочного и проверочного характера. Производить синтаксический и орфографический анализ текста. Различать деепричастие и личные формы глагола и причастий, производить синонимическую замену личных форм глагола деепричастиями, выделять знаками препинания деепричастный оборот. Собирать материал по теме урока, составлять план работы, формировать «Мудрый словарик» по теме; знакомиться с жанровым своеобразием сочинений. Писать сочинение по картине, пользуясь собранным материалом.</p>
<p>Наречие (19 ч + 3 ч) Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание <i>he</i> с наречиями на <i>-o</i> и <i>-e</i>; <i>he-</i> и <i>ни-</i> в наречиях. Одна и две буквы <i>и</i> в наречиях на <i>-o</i> и <i>-e</i>. Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих на конце наречий. Суффиксы <i>-o</i> и <i>-a</i> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква <i>ь</i> после шипящих на конце наречий. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий. <u>Промежуточная контрольная работа (диктант)</u> <u>Контрольный диктант по теме «Наречие»</u></p>	<p>Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Сравнительная степень. Превосходная степень наречия. Морфологический разбор наречия. Р.р. Изложение текста с описанием действия. Слитное и раздельное написание <i>he</i> с наречиями на <i>-o</i> и <i>-e</i>. HE с наречиями. Промежуточная контрольная работа (диктант). Буквы <i>e</i> и <i>и</i> в приставках <i>he-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий. Одна и две буквы <i>и</i> в наречиях на <i>-o</i> и <i>-e</i>. Р.р. Описание действий. Р.р. Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья» (упр.</p>	<p>Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающие задания. Составлять обобщающую таблицу, опорный конспект, карточку-подсказку, кластер по теме. Находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении. Определять смысловую группу наречий. Самостоятельно, в парах или группах подбирать дидактический материал по теме из художественной литературы. Создавать мини-проекты по отдельно изученной теме и защищать их. Выполнять практические задания тренировочного и проверочного характера (тесты, выборочный, объяснительный, взаимно -диктанты, грамматические задачи, восстановление деформированного текста) Производить синтаксический и орфографический</p>

	<p>273) Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Буквы <i>О</i> и <i>А</i> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Дефисное написание наречий. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Слитное и раздельное написание наречий. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Повторение темы «Наречие». Контрольный диктант по теме «Наречие»</p>	<p>анализ текста. Производить морфологический разбор наречия, выполняя комплексный анализ текста, работая в группах. Знакомиться с памяткой для работы с текстами, включающими описание трудового процесса Формулировать тему сочинения, собирать материал из разных источников, систематизировать его, составлять тезисы, план. Составлять устное сочинение с описанием трудового процесса. Создавать рассказ на основе изображённого на картине с описанием внешности и действий человека от имени персонажа картины или от своего имени</p>
<p>Учебно-научная речь (2ч) Отзыв. Учебный доклад. План отзыва. Оформление учебного доклада.</p>	<p>Р.р. Учебно-научная речь. Отзыв. Р.р. Учебно-научная речь. Учебный доклад.</p>	<p>Определять тип и стиль текста. Работать в парах, выписывая ключевые слова текста. Анализировать отзывы о рассказах. Писать отзыв о прочитанном произведении. Составлять сложный план к тексту. Подготовить доклад и выступить с ним перед классом.</p>
<p>Категория состояния (3 ч + 2 ч) Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Сжатое изложение.</p>	<p>Категория состояния. Морфологический разбор категории состояния. Р/р. Сжатое изложение. Р/р .Написание сжатого изложения. Повторение темы «Категория состояния»</p>	<p>Находить слова категории состояния в тексте, определять, к каким группам по значению они относятся, определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении. Слушать текст, составлять план, определять микро-темы текста; писать сжатое изложение, пользуясь памяткой и без неё</p>
<p>Самостоятельные и служебные части речи (1ч.) Предлог (8 ч) Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (<i>в течение, ввиду, вследствие</i> и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под</i>. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.</p>	<p>Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Правописание производных предлогов. Повторение темы «Предлог».</p>	<p>Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающие задания. Составлять обобщающую таблицу, опорный конспект, карточку-подсказку, кластер по теме, работа в группе, в паре или индивидуально. Отличать предлог от омонимичных приставок, определять роль предлогов в выражении различных смысловых отношений. Правильно употреблять предлоги в письменной и устной речи в разных речевых ситуациях. Отличать производные предлоги от омонимичных частей речи. Производить морфологический разбор предлогов.</p>

		<p>Подбирать дидактический материал по изучаемой теме из художественной литературы.</p> <p>Создавать мини-проекты по отдельно изученной теме и защищать их.</p> <p>Выполнять практические задания тренировочного и проверочного характера (тесты, диктанты, грамматические задачи, восстановление деформированного текста)</p>
<p>Союз (12 ч + 2 ч)</p> <p>Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.</p> <p>Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов <i>зато, тоже, чтобы</i> от местоимений с предлогом и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i>.</p> <p>Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.</p> <p><u>Контрольный диктант по темам «Союз» и «Предлог»</u></p>	<p>Союз как часть речи.</p> <p>Простые и составные союзы.</p> <p>Сочинительные и подчинительные союзы.</p> <p>Сложносочинённые предложения.</p> <p>Запятая в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Р/р. Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик» (упр. 384)</p> <p>Р/р. Написание сочинения.</p> <p>Сочинительные союзы.</p> <p>Подчинительные союзы.</p> <p>Морфологический разбор союза.</p> <p>Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i>.</p> <p>Правописание союзов.</p> <p>Повторение сведений о предлогах и союзах.</p> <p>Контрольный диктант по темам «Союз» и «Предлог».</p>	<p>Осмысленно читать материал учебника, самостоятельно находить дополнительную информацию по теме; выразительно читать тексты разных стилей и типов речи, формулировать вопросы по ним; отвечать на вопросы.</p> <p>Определять роль союзов, ставить знаки препинания при них.</p> <p>Отличать подчинительные союзы, делать морфологический разбор союзов, ставить запятые в сложном предложении с подчинительными союзами.</p> <p>Выполнять творческое списывание.</p> <p>Производить редактирование текстов с грамматическими ошибками, полный синтаксический разбор предложений. Выполнять графический, выборочный, распределительный диктанты с последующей само- и взаимопроверкой</p> <p>Производить сопоставительный анализ текстов для определения отличия союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от наречий и местоимений с частицами <i>то, же, бы</i>.</p> <p>Составлять устное монологическое высказывание по теме.</p> <p>Выполнить мини-проект по самостоятельно определенной теме и подготовиться к его защите.</p>
<p>Частица (15 ч + 2 ч)</p> <p>Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.</p> <p>Рассказ по данному сюжету.</p> <p><u>Контрольный диктант по теме «Частица»</u></p>	<p>Частица как часть речи.</p> <p>Разряды частиц. Формообразующие частицы.</p> <p>Смысловые частицы.</p> <p>Р/р. Сочинение- рассказ по данному сюжету (упр. 446). Р/р. Написание сочинения.</p> <p>Разряды смысловых частиц.</p> <p>Раздельное и дефисное написание частиц.</p> <p>Морфологический разбор частицы.</p> <p>Отрицательные частицы <i>НЕ</i> и <i>НИ</i>.</p>	<p>Распознавать смысловые значения модальных частиц</p> <p>Выполнять различные виды диктантов (зрительный, слуховой, «Проверь себя», графический), тренировочные и проверочные тесты.</p> <p>Определять смысловое значение частиц <i>не</i> и <i>ни</i>, писать <i>не</i> с различными частями речи, опираясь на личный опыт и материал учебника</p> <p>Сопоставлять, сравнивать тексты с частицами <i>НЕ</i> и <i>НИ</i>.</p>

	<p>Различение НЕ – НИ. Различение частицы и приставки <i>НЕ</i>. Правописание частицы НЕ с различными частями речи. Частица <i>НИ</i>, приставка <i>НИ</i>, союз <i>НИ-НИ</i>. Повторение темы «Частица». Повторение правописания служебных частей речи. Контрольный диктант по теме «Частица». Анализ диктанта</p>	<p>Составлять сравнительную таблицу написания частиц НЕ и НИ со словами. Составлять кластеры, опоры, подсказки по изучаемой теме. Писать сочинение по заданному сюжету.</p>
<p>Междометие. Звукоподражательные слова (2 ч +2 ч) Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.</p>	<p>Междометие как часть речи. Р/р. Контрольное изложение. Р/р. Написание изложения. Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях.</p>	<p>Осмысленно читать материал учебника, выделяя главное и второстепенное, самостоятельно находить дополнительную информацию по теме; выразительно читать тексты разных стилей и типов речи, формулировать вопросы по ним; отвечать на вопросы. Создавать мини-тексты с включением в них междометий. Выделять междометия знаками препинания, составлять диалог, включающий междометия.</p>
<p>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (13 ч) Повторение изученных орфограмм, морфологических признаков изученных в 7 классе частей речи, разделов лингвистики, правил синтаксического, морфологического, фонетического, словообразовательного, морфемного разборов. <u>Итоговая контрольная работа (диктант)</u></p>	<p>Разделы науки о языке. Текст, стили речи. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика, словообразование. Морфология. Морфологический разбор слов. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Итоговая контрольная работа (диктант). Анализ диктанта. Повторение изученного в 7 классе (игра «Турнир знатоков русского языка»)</p>	<p>Из слов составлять предложения с указанным коммуникативным заданием, включать эти предложения в текст. Повторять разделы науки о языке Осуществлять комплексный анализ разностилевых текстов. Выполнять практические задания по звуко-буквенному анализу слов. Выполнять проверочный тест по теме. Сопоставлять, анализировать тексты с точки зрения лексики. Находить в текстах лексические средства выразительности. Составлять словарные статьи. Повторять изученное, выполняя задания творческого и занимательного характера в микрогруппах, в парах, индивидуально, на компьютерных тренажёрах. Выполнять различные виды диктантов (зрительный, слуховой, «Проверь себя», графический), тренировочные и проверочные тесты</p>

ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

для учителя:

- 1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., и др. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М., Просвещение, 2013.
- 2.Поурочные разработки по русскому языку для 7 класса/ сост. Беляева О.В., Доценко О.А. М., Вако, 2009.
- 3.Поурочные планы по учебнику М.Т.Баранова/ сост. Колчанова С.С. Волгоград,Учитель, 2009.
4. Русский язык. Контрольно-измерительные материалы. 7 класс/ сост. Егорова Н.В. М., Вако, 2010.
- 5.Русский язык. 7 класс. Тематические тесты по программе М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской и др. / сост. Мальцева Л.И. Ростов-на-Дону, 2012.
- 6.Тематические зачеты по русскому языку. 7 класс./ Малюшкин А.Б., Рогачева Е.Ю. М., Сфера, 2009.
- 7.Уроки русского языка с применением информационных технологий.5-7 классы. Методическое пособие с электронным приложением. М.,Глобус, 2010.

Образовательные электронные ресурсы:

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы <http://www.mapryal.org/>

Навигатор. Грамота. ру <http://www.navigator.gramota.ru/>

Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4

Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>

Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) <http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>

Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm

Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>

для учащихся:

- 1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М., Просвещение, 2014.
2. Русский язык. Дидактические материалы.7 класс/ сост. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. М.,Экзамен, 2013.
3. Тестовые задания по русскому языку. 7 класс. /сост. Богданова Г.А. М., Просвещение, 2010.
4. С.В. Антонова, Т.И. Гулякова. Русский язык: 7 класс: контрольные работы тестовой формы. – М.: Вентана-Граф, 2013.
5. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2006.
5. С.В. Савченкова Рабочая тетрадь по русскому языку: 7-й кл.: к учебнику Т.А. Ладыженской- М.: АСТ, 2014.